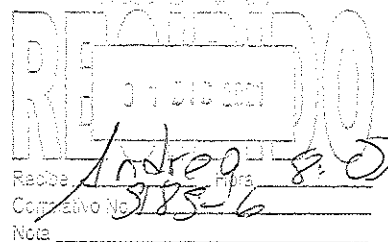


Mano  
8978

Guatemala, 01 de diciembre de 2021

Dirección General de las Artes



Licenciado  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-149-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al décimo producto.

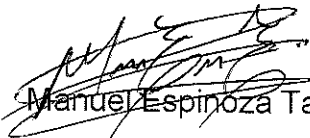
**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes, del Coro Juvenil de Guaxacaná de municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se proyectó la difusión del Coro Juvenil de Guaxacaná del municipio de Nentón del Departamento de Huehuetenango.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

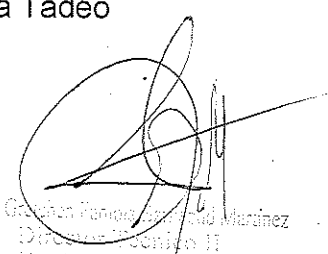
[Faint, illegible text at the bottom of the page]

**Resultados Obtenidos:**

- **Desarrollar el empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná.**
  - Se desarrolló el empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná por medio del ensayo de todas las canciones del Repertorio.
  
- **Coordinar los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase IX.**
  - Se coordinó los procesos formativos de voces blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná fase IX por medio de un ensayo general para la grabacion de un documental del Proyecto.
  
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.**
  - Se realizó el apoyo de la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná a través de la participación individual en videollamadas por la aplicación de Whatsapp.

  
 Manuel Espinoza Tadeo

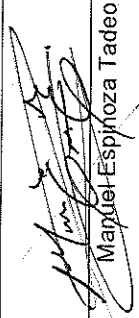
Vo.Bo.

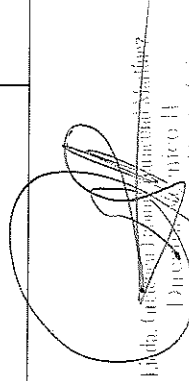
  
 Lidia Guevara Paredes  
 Directora Técnica II  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -INACUDE-

**CICLO ESCOLAR 2021**  
**"Coro Juvenil de Guaxacaná" del municipio de Nentón departamento de Huehuetenango**  
 Correspondiente al décimo producto e informe  
**Nombre del coordinador: Manuel Espinoza Tadeo**  
**Especialidad: Música**

**PLANIFICACIÓN MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
MES DE NOVIEMBR E de 2021	✓ Planifica procesos formativos del empaste coral de Guaxacaná.  ✓ Realiza procesos formativos de la coordinación de voces blancas fase IX	✓ Desarrollo del empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná. ✓ Coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase IX. ✓ Realización de la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.	✓ Realizará el desarrollo del empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná por medio del ensayo de todas las canciones del Repertorio. ✓ Apoyará en la coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná fase IX, por medio de un ensayo general para la grabación de un documental del Proyecto. ✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná; a través de la participación individual en videollamadas por la aplicación de Whatsapp.	✓ Coevaluación.	✓ Lápiz ✓ Teclado ✓ Pizarra ✓ computadora

  
 Manuel Espinoza Tadeo

  
 Fecha: 08/11/2021  
 Dirección de Educación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 IACUHUJ


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MES DE  
NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

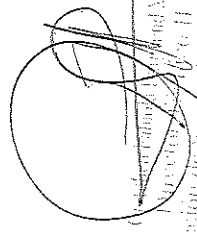
**Establecimiento:** "Coro Juvenil de  
Guaxacaná" del municipio de Nentón  
departamento de Huehuetenango

**Nombre del coordinador:** Manuel Espinoza Tadeo  
**Especialidad:** Música

**MES DE NOVIEMBRE DE 2021**

ACTIVIDADES	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
✓ Desarrollo del empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná.	X	X	X	X	X													X	X	X	X
✓ Coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase IX.					X	X	X	X	X	X	X										
✓ Realización de la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.												X									

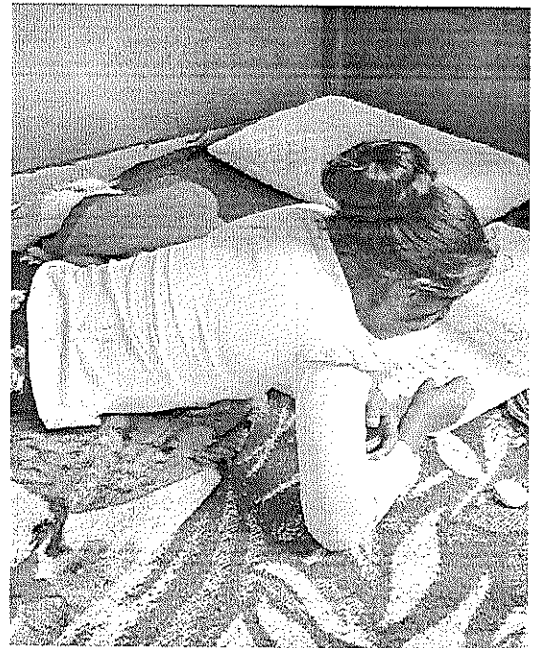
  
Manuel Espinoza Tadeo

  
Lidia Castellanos  
Directora de Formación Académica  
Dirección de Formación Académica  
Escuela de Música

# ANEXOS

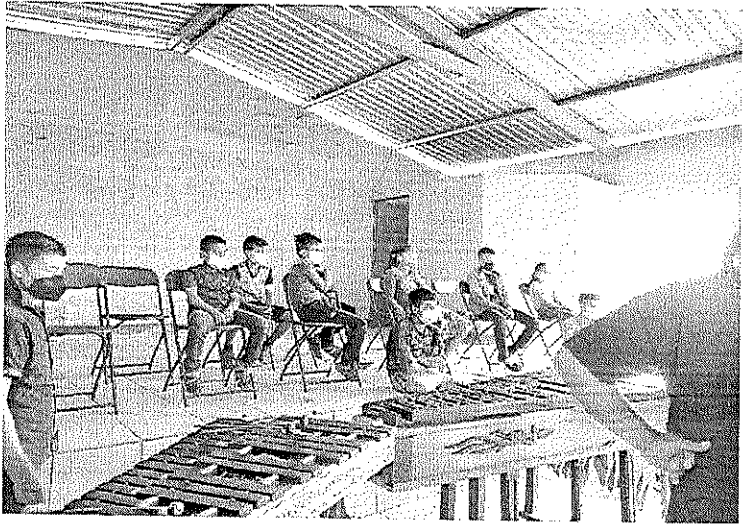
**Desarrollo del empaste coral fase VII con alumnos de reingreso del Coro Juvenil de Guaxacaná.**

Se realizó el desarrollo del empaste coral fase VII los días 2,3,4,5,8,25,26,29 y 30 de noviembre de 2021



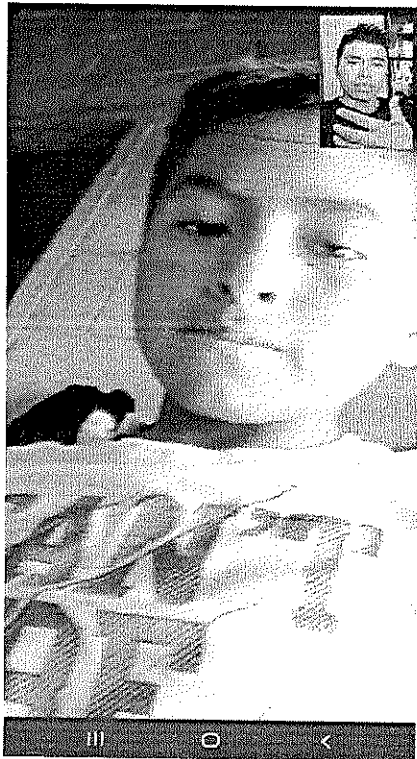
Coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas del Coro Juvenil de Guaxacaná Fase IX.

Se realizó la coordinación de los procesos formativos de Voces Blancas Fase IX los días 9, 10, 11, 12, 15 y 16 de noviembre de 2021



**Realización de la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Guaxacaná.**

Se realizó la integración de conocimientos de técnica vocal fase IX por medio de la plataforma zoom el día 17 de noviembre de 2021



*(Handwritten signature)*  
 Manuel Espinoza Tadeo

*(Handwritten signature)*  
 Vo.Bo. *(Handwritten name)* *(Handwritten name)*  
 Director (Vo.Bo. U. D.)  
 Dirección de Promoción Artística  
 Dirección General de las Artes  
 8  
 -MIRUDE-